



---

POSTARCH

---

## Casa C114

---

### *C114 House*

---

Amplasament / *Location*: Pristina, Kosovo Echipă / *Team*: Fatlum Haliti, Maja Barlović,  
Menor Pajaziti Suprafață proiect / *Project area*: 250 mp / *sqm* An proiect / *Project year*: 2010  
Fotografii / *Photographs*: Atdhe Mulla

---



Casa C114 este o casă semidetașată situată într-o zonă rezidențială aflată în suburbia de sud-est a orașului Pristina, capitala provinciei Kosovo. Construcția este alcătuită din trei niveluri diferite și include un subsol, o bucătărie, o sufragerie, trei dormitoare și trei băi.

Intrarea principală se află la parter și comunică cu bucătăria, cu holul principal, atunci când este larg deschisă și cu subsolul, din care o parte a fost convertită în cramă, iar o altă parte, în zonă utilitară. Crama are un design modern; compoziția volumetrică este simplă utilizându-se lemn local. Planșeul este compus din plăci de ceramică, iar pereții sunt placați cu cărămidă. În cramă se pot depozita 750 de sticle de vin la temperatură constantă.

Albul are o prezență impresionantă și domină interiorul casei: a fost folosit pentru pereți, în bucătărie și la majoritatea pieselor de mobilier din interior, contrastând cu nuanța naturală a lemnului de stejar.

Din bucătărie se poate ajunge în living, aflat cu o jumătate de nivel mai sus. Livingul este zona cea mai aparte a interiorului, pentru realizarea lui fiind respectate dorințele clientului întru crearea unei zone care să evite supraîncărcarea și să permită accesul cu ușurință în curtea înverzită și spre cele trei dormitoare, toate, aflate la nivelul superior al casei.

Scara este amplasată în centrul casei; parcurgând-o în sus sau în jos, poți vedea în continuare livingul și sufrageria, care compun un spațiu deschis imens și captivant. Balustradele sunt din sticlă, element ce oferă o transparență în lateral a spațiului.

Dormitorul principal asigură o priveliște impresionantă asupra grădinii înverzite din spatele casei, aici aflându-se colțul utilitar (șifonierul), precum și o baie separată cu cabină de duș. Pereții albi sunt acoperiți în proporție de 1/3 cu panouri din lemn, care creează o atmosferă mai intimă și mai caldă.



*The C114 house is a semi-detached house located in the south-eastern suburban area of Pristina, the capital of Kosovo. It is a private house in a neighbourhood in a suburban residential area of the city.*

*The house is composed of three different levels including a basement, a kitchen, a dining room, a living room, three bedrooms and three bathrooms.*

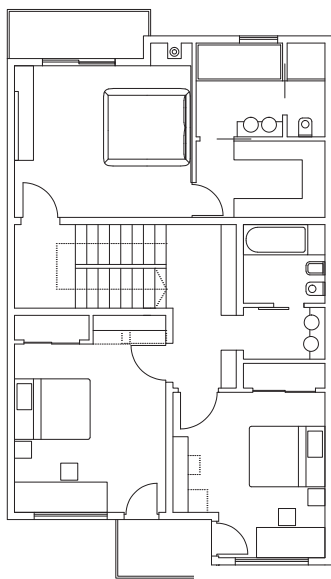
*The main entrance is on the ground floor and is linked with the kitchen, the main hall, while it is wide open and also linked with the basement, which is converted partly into a wine cellar and part of it serves as a utility area. The wine cellar is conceived in a modern way, and its volumetric composition is simple and shaped with local wood; the floor is made of marble ceramics and walls have a brick covering. The wine cellar provides space for storing 750 bottles of wine in a constant temperature.*

*The powerful presence of the white colour in the kitchen and the walls is predominant in the entire interior of the house, where the white colour dominates the walls and most of the furniture that is used in the interior, while contrasting with the nuance of the natural colour of the oak wood.*

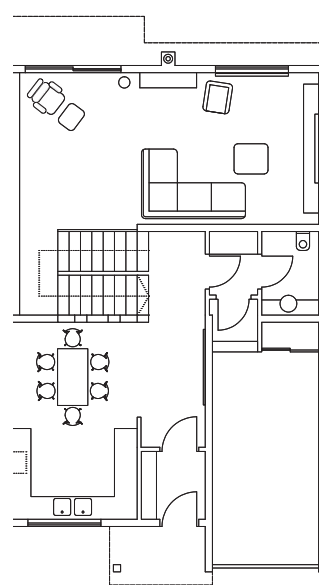
*From kitchen you may enter into the living room which is a half level up, and is the most special area of the interior, where all the wishes of the client are carefully incorporated, in order to create an area that is not overloaded and there is an easy access to the green yard and to all the three bedrooms, which are in the upper level of the house.*

*Stairs are located in the central part of the house, and while going up or down one may still have a view to the living and the dining room, which altogether makes a huge and beautiful open space. The handrails are made of glass as a transparent element that enables side views.*

*The main bedroom has a beautiful view to the green backyard, and it contains the utility corner (wardrobe) and a separate bathroom with shower. The walls are white, whereas 1/3 is covered with wood panels that create a more intimate and warmer atmosphere.*



Plan etaj / *Floor plan*



Plan parter / *Ground floor plan*